

MERCREDI 7 FÉVRIER

12-14:00 Atelier

«Le savoir au service de l'action»

Par Coline Cellier et Corentin Thermes. Entre autonomie locale des producteurs de savoir non-universitaires et responsabilité sociale des universités, l'exposé présentera à travers deux études un travail sur la production de savoir au service de l'action.

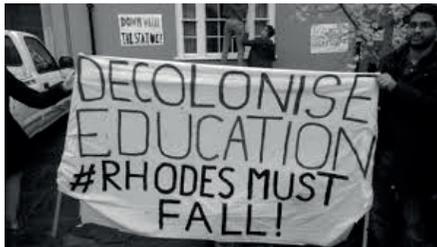
à l'IUGA, Salle des Actes

14-16:30 Balade

«Déambuler à l'envers de la ville»

Un regard décolonial sur l'histoire d'aménagement et des rues de Grenoble avec Kenjah, Lilian et Sina.

point de départ: cour de l'IUGA



17:30 Débat

Vous avez dit:

«Décoloniser l'université?»

Qu'est-ce que cela veut dire, de changer nos rapports au savoir, pour les pratiques d'enseignants et de chercheurs? Par Jennifer Buyck, Federica Gatta et Claske Dijkema.

à la Cafeteria IUGA

JEUDI 8 FÉVRIER

10-12:00 Atelier participatif

«Drawing experience on the move » Invitation à découvrir les créations de l'atelier itinérant et à y réagir, par Mathilde Schimke.

à l'IUGA, Halls

12-14:00 Dialogue «Savoir en jeu»

D'où parle-t-on quand on parle de l'Afrique? Réflexion à plusieurs voix sur les lieux d'énonciation du savoir. Proposé par Herrick Mouafo, Aboubakar Sow et Karine Gatelier.

à l'Institut des Etudes Politiques
Amphi F

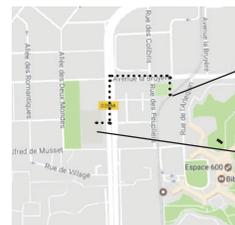
LIEUX:

Théâtre des Peupliers

2 Rue des Trembles

Institut d'Urbanisme et Géographie Alpine

14 Avenue Marie Reynoard



Tram A - La Bruyère

IUGA

MDH Les Baladins

31 Place des Géants

Institut des Etudes Politiques

1030 Avenue Centrale,

38400 Saint-Martin d'Hères

VENDREDI 9 FÉVRIER

10-12:00 Atelier participatif

«Drawing experience on the move » Invitation à découvrir les créations de l'atelier itinérant et à y réagir par Mathilde Schimke.

à l'IUGA, Halls

12-14:30 Exposé mis en scène «Guerre aux frontières. Une bataille coloniale»

par le Collectif Con-Frontières.

à l'IUGA, Amphi

15-17:00 Atelier

Retour sur «Drawing experience on the move »

Intervention de Morgane Dujmovic et Mathilde Schimke pour une mise en contexte et une proposition pour faire vivre l'atelier.

à l'IUGA, Salle des Actes

18:30-20:30 Écoute dans le noir



«Les mots des autres»

Emission radio avec Séréna Naudin et Karine Gatelier à partir des ateliers réalisés dans les cours de français de l'ADA, autour de discussion sur le sens de mots.

lieu privé, sur inscription

http://blog.modop.org
Pour plus d'information et s'inscrire:

Une géopolitique critique du savoir cherche à mettre en lumière l'historicité et la positionnalité des producteurs de savoirs, c'est-à-dire à éclairer qui ils sont et d'où ils parlent. Les savoirs ne sont pas neutres parce que les individus qui les produisent ne sont pas sans histoire, ni sans intention.

Comment le savoir est-il produit ? Par qui ? Où ? Comment circule-t-il ?

POUR UNE GÉOPOLITIQUE CRITIQUE DU SAVOIR



RENCONTRES DE GÉOPOLITIQUE CRITIQUE

PROGRAMME

Pour une Géopolitique critique du savoir
du 26 janvier au 9 février 2018

VENDREDI 26 JANVIER

14-17:00 Séminaire

Produire des savoirs en situation d'Etat d'urgence: Apprendre de la situation des universitaires de Turquie. Ouvert à tou.te.s, gratuit et sur inscription : savoirs.luttés@gmail.com
à l'IUGA, salle 2204

19:00 Projection

Une autre montagne - Başka bir dağ
Turquie | 2017 | 82 min.
Réalisation: A. Mangeat, N. Aubry
19:00 Temps convivial/ Buffet
20:00 Projection du Film



à l'Antigone

LUNDI 5 FÉVRIER

14-16:30 Atelier

Les corps pensants
par Lise Landrin et Julie Arménio
Cet atelier se propose d'interroger le corps comme lieu de savoir et le théâtre comme enquête de la complexité.

au Théâtre des Peupliers
sur inscription



17:00 Vernissage

«Images et Colonies»

Questionner les images de la France coloniale.

à la Cafeteria IUGA

18:00 Conférence

«Rhodes et la décolonisation de l'esprit»

Quelles questions pose le mouvement sud-africain «Rhodes must fall» pour l'université en France? Intervention de Myriam Houssay-Holzschuch.

à la Cafeteria IUGA



MARDI 6 FÉVRIER

14-17:00 Atelier

Comment se libérer des catégories qui excluent?

Nous chercherons, avec Séréna Naudin et Coline Cellier, à remettre en question nos représentations de l'autre et de nous-même pour enclencher la mécanique de production de nouveaux savoirs.

à MDH Les Baladins

17:30 Intervention

Édouard Glissant ou l'éloge du Tout-Monde

Les propositions de Glissant pour (re) penser le monde. Proposé par Kenjah.

à la Cafeteria IUGA